

MONTAG 29. MAI

10.00

Schlosstheater  
10 € Kombiticket für  
So + Mo

## TREFFEN DER JUNGEN ENSEMBLES 2

Konzert des Jungen Ensembles Neue Musik Brandenburg

Das Junge Ensemble Neue Musik bringt im Rahmen der musikalischen Talentförderung des Landes Brandenburg junge Musikerinnen und Musiker zusammen, um unter Anleitung von Spezialisten sich vertieft mit zeitgenössischer Musik zu befassen. Ein Schwerpunkt liegt auf der Zusammenarbeit mit verschiedenen Brandenburger Musikschulen. Künstlerischer Partner des Ensembles ist immer wieder die Musikfabrik Köln. In der laufenden Arbeitsperiode steht die Musik von David Coleman im Vordergrund.

14.00

Schlosstheater  
Spenden erbeten

## MACH DOCH DEINE EIGENE MUSIK!

Abschlusskonzert des Improvisationskurses Junge Teilnehmende des Improvisationskurses zu Pfingsten zeigen, was sie erprobt haben – in allen Stillagen neu und so nie zuvor gehört.

17.30

Spiegelsaal  
Schloss Rheinsberg  
18 € / 9 € erm.

## BAROCKENSEMBLE STELLA MARIS

Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Johann Gottlieb Graun, Johann Joachim Quantz und Christoph Schaffrath.

Christine Trinks Violine, Viola  
Christian Walter Fagott, Voiceflute  
Jia Lim Cambalo

Das Berliner Barockensemble »Stella Maris« feiert im Jahr 2023 sein 20-jähriges Bestehen. Sein Profil als auf historische Aufführungspraxis spezialisiertes Ensemble entwickelte »Stella Maris« 2003 im Rahmen seiner Residenz an der Musikakademie Rheinsberg. Nun schlagen die Musiker\*innen einen Bogen und befassen sich wieder mit dem empfindsamen Stil der Berliner Schule.

### Kartenverkauf

Tourist-Information Rheinsberg  
Remise am Schloss, 16831 Rheinsberg  
E-Mail: tourist-information@rheinsberg.de  
Tel.: 033931 34940

### Ticketteam Schlosstheater

Tel. 033931 721 17 (Mo-Fr 10.00-15.00)  
tickets@musikkultur-rheinsberg.de  
Ticketverkauf ab einer Stunde vor Veranstaltungsbeginn

### Barrierefreier Zugang

zu den Veranstaltungsorten mit Ausnahme des Ausstellungsraums der Musikbrennerei.

### Impressum

Musikkultur Rheinsberg gGmbH  
Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg  
Tel.: 033931 721 0, Fax: 033931 721 13  
E-Mail: kontakt@musikkultur-rheinsberg.de  
www.musikkultur-rheinsberg.de

### Spielstätten

Kirche St. Laurentius, Kirchplatz  
Remise I neben der Touristinformatio, Triangelplatz  
Schlosstheater: Kavalierhaus der Schlossanlage  
Spiegelsaal im Schloss Rheinsberg

Musikbrennerei  
Königstr. 14  
16831 Rheinsberg

Redaktion/Öffentlichkeitsarbeit: Barbara Maria Zollner  
Gestaltung: Sebastian Rosche  
Druck: Flyeralarm

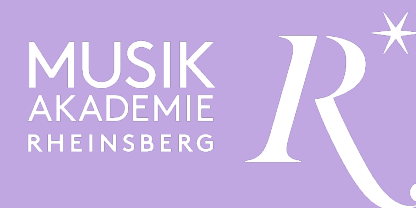
Projekt: »Amateurmusik in OPR stärken«



In Zusammenarbeit mit



Gefördert durch



# RHEINSBERGER MUSIKTAGE ZU PFINGSTEN

25.-29. Mai 2023

Getragen vom Kunst- und Kulturverein Rheinsberg e.V.,  
konzipiert und organisiert von der Bundes- und Landes-  
akademie – Musikakademie Rheinsberg, gefördert von  
der Stadt Rheinsberg

Schirmherr: Frank-Rudi Schwochow,  
Bürgermeister der Stadt Rheinsberg

# DONNERSTAG 25. MAI

## 19.30 KIRCHENKONZERT

Kirche St. Laurentius  
Eintritt frei  
Spenden  
erbeten

Als Auftakt zu Pfingsten bringen die Rheinsberger Kantorei und die St. Marien-Kantorei Wittstock unter Leitung von Uwe Metlitzky geistliche Werke zur Ausführung, darunter die Vertonung des 100. Psalms »Jauchzet dem Herrn, alle Welt!« von Hartmut Grosch (\*1941), dem langjährigen Rheinsberger Kantor, und die Kantate »Preise, Zion, deinen Herrn« von Dietrich Buxtehude. Außerdem erklingen Instrumentalwerke des Barock.

# FREITAG 26. MAI

## 18.00 FEST DER AMATEUR-MUSIK 1

Schlusstheater  
Einlass bis 22.00  
5 € Tageskarte  
für alle Showcases

Mit Zeichen&Wunder, The Men of Desert, Handicap, JazzClub von Uwes Musikschule, fragFrank! und ES-TA\*bien! u.a.  
Pop, Folk, Jazz und Weltmusik – am Freitagabend beim großen Fest der Amateurmusik finden viele Stilrichtungen ihre Heimat. Erleben Sie in jeweils 30-minütigen Showcases, wie vielfältig die Szene in OPR ist!

Abschlussveranstaltung des aus Mitteln der ELER-Förderung finanzierten Pilotprojekts »Amateurmusik im Landkreis Ostprignitz-Ruppin stärken«

## 19.30 HEINE: DEUTSCHLAND. EIN WINTERMÄRCHEN

Musikbrennerei  
Konzertraum  
20 €

Musikalisch-dramatischer Zyklus für klangerweiterten Flügel und Stimme von und mit Hans-Karsten Raecke

Reservierung unter 033931 808901 oder [info@hkr-stiftungneuemusik.de](mailto:info@hkr-stiftungneuemusik.de)!

# SAMSTAG 27. MAI

## 14.00 FEST DER AMATEUR-MUSIK 2

Schlusstheater  
Einlass jederzeit  
5 € Tageskarte  
für alle Showcases

Gemeinschaftliches Musizieren macht glücklich – das merkt man nirgendwo deutlicher als bei Chören. Männerchöre, Frauenchöre, Mirabelle, gemischte Ensembles – Volkslieder, geistliche Musik oder Pop: Schon beim Zuhören kommt gute Laune auf. Und vielleicht bekommen Sie ja Lust, mitzusingen?

**14.00 Uhr** Manus Mulierum Kyritz; Möhring-Chor Alt-Ruppin  
**17.15 Uhr** Arbeiter Gesangverein »Vorwärts« Rheinsberg, Rheinsberger Frauenchor e.V.

Abschlussveranstaltung des aus Mitteln der ELER-Förderung finanzierten Pilotprojekts »Amateurmusik im Landkreis Ostprignitz-Ruppin stärken«

## 19.00 FOLKFEST

Remise  
15 € Abendkasse

Vindspel, Quietsch Fidel & Kids, Eisenbahn Wittstock  
• Das FolkFest bietet wieder einen spannenden Einblick in die hiesige Folkloreszene. Die Gruppe »Vindspel« eröffnet den Reigen mit traditionellen Liedern und Tänzen aus Skandinavien. Anschließend spielt »QuietschFidel« Tanzbares aus aller Welt und holt den Nachwuchs mit auf die Bühne. Und wie im letzten Jahr bringt »Eisenbahn Wittstock« mit ihrem hitzigen Anarcho-Folk wieder die Tanzfläche zum Beben. Eine Veranstaltung des KiJuMu e.V.

## 19.30 KONZERT FÜR PIANISTEN, STIMMEN UND STUMMFILM

Musikbrennerei  
Konzertraum  
15 €

Konzert mit zwei klangerweiterten Flügeln, drei Pianisten, zwei Stimmen und einem Stummfilm; Lieder von Bertold Brecht und Hanns Eisler; Raster-Zyklus für zwei klangerweiterte Flügel und vier Pianisten; KLEE-Blätter für zwei klangerweiterte Flügel und vier Pianisten; Stummfilm »Dog Shy« mit Live-Musik. Mit Hans-Karsten Raecke, István Koppányi, Helge von Seelen, Ingo Wackenhut, Christoph Wünsch.

Reservierung unter 033931 808901 oder [info@hkr-stiftungneuemusik.de](mailto:info@hkr-stiftungneuemusik.de)!



## SONNTAG 28. MAI 11.00 MUSIK FÜR 5 RÄUME

Musikbrennerei  
Konzertraum  
Eintritt frei

Performance für Musiker mit kurzen Kompositionen und Improvisation – auch für mitwirkende Laien – in den 5 Räumen der Ausstellung für Auge und Ohr (nicht barrierefrei).

## 16.00 TREFFEN DER JUNGEN ENSEMBLES 1

Schlusstheater  
10 € Kombiticket für  
So + Mo

Konzert des Ensembles Junge Musik Sachsen-Anhalt und der Jugendmusiziergruppe »Michael Praetorius«

• Ensemble Junge Musik Sachsen-Anhalt: Kira Röber, Paula Heise, Frederike Sommer, Emelie Walter, Alena König, Theo Glase, Niklas Raschke, Jan Bendig, Johannes Eichberg, Johann Behns, Leitung: C. René Hirschfeld. Byrd 400 / Ligeti 100 – ein Jegliches hat seine Zeit: Werke von Dieter Schnebel, William Byrd, Babette Koblenz, György Ligeti, Jens Klimek, C. René Hirschfeld, Thomas Buchholz

• Die Praetorianer »Auff allerley Instrumenten« – Werke von Michael Praetorius und Peter Warlock; Jugendmusiziergruppe »Michael Praetorius«

## 19.00 GUTZEIT

Remise  
10 € Abendkasse

Das Team von »Gut Zeit« lädt endlich wieder zum gemütlichen Abend ein. Die Spezialisten für kurzweilige Unterhaltung mit köstlichen Getränken werden dabei tatkräftig von der Live-Coverband »Fifty Up« aus Neuruppin unterstützt. Eine Veranstaltung des KiJuMu e.V.

## 19.30 DIE EWIGKEIT KANN WARTEN

Musikbrennerei  
Konzertraum  
20 € Eintritt

Liederzyklen von Hans-Karsten Raecke und Robert Schumann auf Texte von Rose Ausländer, Bertold Brecht Fontane, Tucholsky und Schulze im Konzertraum der Musikbrennerei. Mit István Koppányi, Hans-Karsten Raecke, Helge von Seelen, Ingo Wackenhut und Jane Zahn.

Reservierung unter 033931 808901 oder [info@hkr-stiftungneuemusik.de](mailto:info@hkr-stiftungneuemusik.de)!

## 20.00 BLÄSERSERENADEN AM ABEND

Vom Schlossvorplatz  
zum Schlusstheater  
Spenden erbeten



Bläserkantorei der St. Laurentiuskirche | Leitung Juliane Felsch-Grunow

Auf dem Programm stehen Werke von Pierre Phalèse, George Gershwin und Michael Schütz.

Die Open-Air-Veranstaltung beginnt am Marstall vor dem Schloss und findet ihren Abschluss im Schlusstheater (bei schlechter Witterung komplett im Schlusstheater) Beitrag der Rheinsberger Kantorei.