

MONTAG 20. MAI

14.00

CHORKONZERT

Schlosshof
Eintritt frei
Spenden erbeten

des Arbeitergesangvereins »Vorwärts« und des
Rheinsberger Frauenchors

Das traditionelle Doppelkonzert der beiden Rheinsberger Chöre bietet eine bunte und vielseitige Mischung von Liedern. Die Sängerinnen und Sänger spannen in ihren Programmen dabei einen Bogen von Volksweisen über Kanons, Heimat- und Jagdlieder, Chorlieder, Trinklieder bis hin zu Gospel und modernen Songs. Mitsingen erwünscht!
Bei schlechter Witterung im Schlosstheater.

15.30

RAINER BOHM: DIE BREMER STADT- MUSIKANTEN

St.-Laurentius-Kirche,
Orgelempore
Eintritt frei
Spenden erbeten

Ein Orgelmärchen nach den Gebrüder Grimm mit
Juliane Felsch-Grunow (Orgel), Marcus Friedrich
(Erzähler)

Das bekannte Märchen berührt und begeistert Kinder wie Erwachsene: Verstoßen von ihren Besitzern, machen sich Esel, Hund, Katze und Hahn auf den Weg nach Bremen, um Stadtmusikanten zu werden. Komponist Rainer Bohm hat den Texten der Gebrüder Grimm Musik gegenübergestellt, die Charaktere und Szenen zum Leben erweckt und Zuhörer jeden Alters in die Geschichte eintauchen lässt!
Dauer: 30 Minuten

18.00

FRANZISKA TRÖGNER LIEST KURT TUCHOLSKY

Spiegelsaal
16 €

Benefizkonzert für die Restaurierung des Glasarmleuchters im Rittersaal des Schlosses Rheinsberg
Franziska Trögner liest »Wo kommen die Löcher im Käse her, eine satirische Kurzgeschichte« (1928);
Dietrich Sprenger spielt am Spinett italienische und französische Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Kartenreservierung über den Freundeskreis Schlösser und
Garten der Mark, Tel.: 030 88 412 266

Kartenverkauf
über den jeweiligen Veranstalter

Barrierefreier Zugang
zu den Veranstaltungsorten mit Ausnahme des Ausstellungsraums
»klangkunst gegenwärts« der Musikbrennerei

Spielstätten
St.-Laurentius-Kirche & Kirchplatz Rheinsberg
Remise neben der Touristinformation, Triangelplatz
Marstall vor dem Schloss
Schlosshof, Schlosstheater & Salon im Rheinsberger Schlosspark
Seebühne hinter dem Schlosstheater im Rheinsberger Schlosspark
Spiegelsaal im Schloss Rheinsberg
Musikbrennerei & klangkunst gegenwärts, Königstr. 14
Kirche Kagar

Impressum
Musikkultur Rheinsberg gGmbH
Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg
Tel.: 033931 721 0, Fax: 033931 721 13
E-Mail: info@musikkultur-rheinsberg.de
www.musikkultur-rheinsberg.de

Redaktion: Sarah Vanessa Müller
Druck: Flyeralarm

In Zusammenarbeit mit



Gefördert durch



MUSIKKULTUR
RHEINSBERG



RHEINSBERGER MUSIKTAGE ZU PFINGSTEN

17.-20. Mai 2024

Getragen vom Kunst- und Kulturverein Rheinsberg e.V.,
organisiert von der Musikkultur Rheinsberg gGmbH,
gefördert von der Stadt Rheinsberg

Schirmherr: Frank-Rudi Schwochow,
Bürgermeister der Stadt Rheinsberg



FREITAG 17. MAI

18.00 OFFIZIELLER AUFTAKT

Schlosstheater
Eintritt frei
Spenden erbeten

mit dem Streicherensemble »ad libitum« der Kreismusikschule OPR, Hans-Jürgen Großpietsch (Leitung)
Unter dem Titel »Oper nochmal anders« eröffnet das Streicherensemble der Kreismusikschule OPR die dies-jährigen Pfingstmusiktage mit Werken von Mozart, Verdi, Donizetti u.a. im Rheinsberger Schlosstheater.

19.00 BENEFIZ-OPEN-AIR AM GRIENERICKSEE

Seebühne
Eintritt frei
Spenden erbeten

mit den Bands Schleicher (Kiel), LaySea (Berlin), fragFrank! (OPR)
Deutscher Indie-Pop, Blues-Punk, Hip-Hop/Rap
Die Musiker sammeln Spenden zur Unterstützung des Kinder- und Jugendmusik Förderverein e.V., der sich seit knapp 30 Jahren für die Musikförderung von Kindern und Jugendlichen in der Region einsetzt. Ein Hauptprojekt ist das jährlich im Schlosstheater aufgeführte Kinder- und Jugendmusical.
Bei schlechter Witterung im Schlosstheater.

22.00 ABENDKONZERT: MUSIK & LICHT

Seebühne
Eintritt frei
Spenden erbeten

Mit dem Rheinsberger Residenzensemble KYMATIC
Meditative Klanglandschaften und stimmungsvolles Licht fügen sich in die ruhige Abendstimmung und sorgen für einen sinnlichen Ausklang des Tages.
Kommen Sie mit auf eine musikalische Reise durch verschiedene Genres - von Ambient über Pop bis hin zu zeitgenössischen minimalistischen Klängen.
Bei schlechter Witterung im Schlosstheater.

SAMSTAG 18. MAI

11.00 BLÄSERMATINÉE

Salon, Schlosspark
Eintritt frei
Spenden erbeten

mit den Blechbläsern der Kreismusikschule OPR, Heike Leske (Leitung)
Erleben Sie 14 junge Nachwuchs-Blechbläser im Alter von 8 bis 12 Jahren - das Ensemble »Frech am Blech« der Kreismusikschule OPR präsentiert Volks- und Kinderlieder sowie kleine Spielstücke für Blechbläser.

17.00 KIRCHENKONZERT

St.-Laurentius-Kirche
Eintritt frei
Spenden erbeten

der Rheinsberger Kantorei und der St. Marien-Kantorei Wittstock, Uwe Metlitzky (Leitung)
Sie hören u.a. die Kantate »Alles, was ihr tut« von Dietrich Buxtehude (1637 - 1707) und das »Gloria« von Antonio Vivaldi (1678-1741), instrumental begleitet durch ein Projektensemble.

19.00 FOLKFEST

Remise
8 € Abendkasse

»Barfuss«, »QuietschFidel« und »Helmet Duty«, eine Veranstaltung des KiJuMu e.V.
Das FolkFest wird in diesem Jahr vom Trio »Barfuss« eröffnet. Die Musikerinnen lernten sich in Lübeck kennen und erfreuen ihr Publikum seitdem mit traditioneller Folklore aus ganz Europa und den passenden Geschichten dazu. Danach drücken »QuietschFidel«, die Begründer des FolkFests, mit ihrem hitzigen Folk-rock kräftig aufs Gas. »Helmet Duty« aus Leipzig sorgen für den rasanten Abschluss. Die drei spielen akrobatischen Bluegrass mit viel Selbstgemachtem.

20.30 BLÄSERSERENADE AM ABEND

Marstall vor dem Schloss & Schlosstheater
Eintritt frei
Spenden erbeten

Kirchengemeinden Rheinsberg und Menz, Juliane Felsch-Grunow (Leitung)
Zur blauen Stunde laden regionale Bläser zur musikalischen Zeitreise ein - vom Barock bis zur Gegenwart, von festlichen Intraden bis zur lebhaften Rumba. Es erklingt Musik u.a. von Johannes Pezelius, Thomas Morley und Jacob de Haan.
Die Veranstaltung beginnt unter freiem Himmel am Marstall vor dem Schloss und findet ihre Fortsetzung im Schlosstheater.
Bei schlechter Witterung komplett im Schlosstheater.

21.00 MORGENNATZ & RINGELSTERN

Musikbrennerei
20 €

mit Cornelius Lewenberg (Bariton) und Yuki Inagawa (Klavier)
Gedichte: Christian Morgenstern und Joachim Ringelnatz, Vertonungen: Hans-Karsten Raecke, Rezitation: Jane Zahn

Reservierung unter 033931 / 80 89 01 oder
info@hkrstiftungneuemusik.de

SONNTAG 19. MAI

11.00 MUSIK FÜR FÜNF RÄUME

klangkunst
gegenwärts
Eintritt frei

mit Thomas Keemss (Schlagzeug), Hans-Karsten Raecke (diverse Instrumente), Karl-Heinz Treiber (Maler in Aktion)
Wandel-Konzerte und Aktionen in den Räumen der Ausstellung für Auge und Ohr - klangkunst gegenwärts. Performance für Musiker und einen Maler mit kurzen Kompositionen und Improvisationen.

14.00 LESEN GEGEN DAS VERGESSEN

Kirchplatz Rheinsberg
Eintritt frei

mit der Rheinsberger Friedensrunde, Thomas Lox (Saxophon), Jürgen Neumann (Moderation)
Zum Gedenken an die Bücherverbrennungen unter den Nazis veranstaltet die Rheinsberger Friedensrunde jedes Jahr ein öffentliches »Lesen gegen das Vergessen«. Wer einen Text aus »verbrannten« Büchern oder von verfeimten Autoren lesen möchte (bis 3 min), kann sich unter friedensrunde@gmail.com anmelden. Bei schlechter Witterung im Gemeindehaus.

15.00 KONZERT: JAZZ UND BAROCK

Kirche Kagar
Eintritt frei
Spenden erbeten

mit dem Duo LYN aus Dresden
LYN ist das Duo-Projekt der klassischen Sängerin Fanny Lamers und der Jazz-Saxophonistin Leila Greifenhahn. In der Verbindung von Stimme, Saxophon und akustischem Bass verwischen sie die Genre-Grenzen zwischen Jazz und Barock. Mit Kaffee- und Kuchenangebot vor Ort.

16.30 CHORKONZERT

St.-Laurentius-Kirche
Eintritt frei
Spenden erbeten

mit dem Kammerchor ExSilentio Dresden, Lukas Alois Roth (Leitung)
Im Programm »Silence« gehen die Sänger*innen des Kammerchors ExSilentio der Stille in ihrer vielfältigen Ausdrucksweise auf den Grund und gewähren dem Publikum einen Einblick in spannende Chorliteratur, die von der Romantik bis in die Gegenwart reicht.

18.00 MOSAIK

Spiegelsaal
15 € / 10 € / 7,50€

Kammermusik mit der Rheinsberger Hofkapelle
Das Ensemble KOLORIT schafft ein buntes Mosaik: Mit lebendigen Tanzmusiken, wunderschönen Arias des 16. Jahrhunderts und einer virtuosen Flöten-sonate von Wilhelmine von Bayreuth! Ein abwechslungsreiches und spannendes Konzert erwartet das Publikum.

Tickets unter 033931 721 17 (Mo-Fr 10-15) oder
tickets@musikultur-rheinsberg.de und an der Abendkasse

19.30 BILDER WERDEN ZU MUSIK

klangkunst
gegenwärts
20 €

mit Hans-Karsten Raecke (Bild-Klang-Generator), Thomas Keemss (Percussion), Karl-Heinz Treiber (Maler in Aktion)
Konzert mit Buchvorstellung und Malaktion in den Räumen der Ausstellung für Auge und Ohr - klangkunst gegenwärts.

Reservierung unter 033931 / 80 89 01 oder
info@hkrstiftungneuemusik.de