

MONTAG 20. MAI

14.00

## CHORKONZERT

Schlosshof  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

des Arbeitergesangvereins »Vorwärts« und des  
Rheinsberger Frauenchors

Das traditionelle Doppelkonzert der beiden Rheinsberger Chöre bietet eine bunte und vielseitige Mischung von Liedern. Die Sängerinnen und Sänger spannen in ihren Programmen dabei einen Bogen von Volksweisen über Kanons, Heimat- und Jagdlieder, Chorlieder, Trinklieder bis hin zu Gospel und modernen Songs. Mitsingen erwünscht!  
Bei schlechter Witterung im Schlosstheater.

15.30

## RAINER BOHM: DIE BREMER STADT- MUSIKANTEN

St.-Laurentius-Kirche,  
Orgelempore  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

Ein Orgelmärchen nach den Gebrüder Grimm mit  
Juliane Felsch-Grunow (Orgel), Marcus Friedrich  
(Erzähler)

Das bekannte Märchen berührt und begeistert Kinder wie Erwachsene: Verstoßen von ihren Besitzern, machen sich Esel, Hund, Katze und Hahn auf den Weg nach Bremen, um Stadtmusikanten zu werden. Komponist Rainer Bohm hat den Texten der Gebrüder Grimm Musik gegenübergestellt, die Charaktere und Szenen zum Leben erweckt und Zuhörer jeden Alters in die Geschichte eintauchen lässt!  
Dauer: 30 Minuten

18.00

## FRANZISKA TRÖGNER LIEST KURT TUCHOLSKY

Spiegelsaal  
16 €

Benefizkonzert für die Restaurierung des Glasarmleuchters im Rittersaal des Schlosses Rheinsberg  
Franziska Trögner liest »Wo kommen die Löcher im Käse her, eine satirische Kurzgeschichte« (1928);  
Dietrich Sprenger spielt am Spinett italienische und französische Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Kartenreservierung über den Freundeskreis Schlösser und  
Garten der Mark, Tel.: 030 88 412 266

Kartenverkauf  
über den jeweiligen Veranstalter

Barrierefreier Zugang  
zu den Veranstaltungsorten mit Ausnahme des Ausstellungsraums  
»klangkunst gegenwärts« der Musikbrennerei

Spielstätten  
St.-Laurentius-Kirche & Kirchplatz Rheinsberg  
Remise neben der Touristinformation, Triangelplatz  
Marstall vor dem Schloss  
Schlosshof, Schlosstheater & Salon im Rheinsberger Schlosspark  
Seebühne hinter dem Schlosstheater im Rheinsberger Schlosspark  
Spiegelsaal im Schloss Rheinsberg  
Musikbrennerei & klangkunst gegenwärts, Königstr. 14  
Kirche Kagar

Impressum  
Musikkultur Rheinsberg gGmbH  
Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg  
Tel.: 033931 721 0, Fax: 033931 721 13  
E-Mail: [info@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:info@musikkultur-rheinsberg.de)  
[www.musikkultur-rheinsberg.de](http://www.musikkultur-rheinsberg.de)

Redaktion: Sarah Vanessa Müller  
Druck: Flyeralarm

In Zusammenarbeit mit



Gefördert durch



MUSIKKULTUR  
RHEINSBERG



# RHEINSBERGER MUSIKTAGE ZU PFINGSTEN

17.-20. Mai 2024

Getragen vom Kunst- und Kulturverein Rheinsberg e.V.,  
organisiert von der Musikkultur Rheinsberg gGmbH,  
gefördert von der Stadt Rheinsberg

Schirmherr: Frank-Rudi Schwochow,  
Bürgermeister der Stadt Rheinsberg



# FREITAG 17. MAI

## 18.00 OFFIZIELLER AUFTAKT

Schlosstheater  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

mit dem Streicherensemble »ad libitum«  
der Kreismusikschule OPR,  
Hans-Jürgen Großpietsch (Leitung)  
Unter dem Titel »Oper nochmal anders« eröffnet das  
Streicherensemble der Kreismusikschule OPR die dies-  
jährigen Pfingstmusiktage mit Werken von Mozart,  
Verdi, Donizetti u.a. im Rheinsberger Schlosstheater.

## 19.00 BENEFIZ-OPEN-AIR AM GRIENERICKSEE

Seebühne  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

mit den Bands Schleicher (Kiel), LaySea (Berlin),  
fragFrank! (OPR)  
Deutscher Indie-Pop, Blues-Punk, Hip-Hop/Rap  
Die Musiker sammeln Spenden zur Unterstützung  
des Kinder- und Jugendmusik Förderverein e.V., der  
sich seit knapp 30 Jahren für die Musikförderung von  
Kindern und Jugendlichen in der Region einsetzt. Ein  
Hauptprojekt ist das jährlich im Schlosstheater auf-  
geführte Kinder- und Jugendmusical.  
Bei schlechter Witterung im Schlosstheater.

## 22.00 ABENDKONZERT: MUSIK & LICHT

Seebühne  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

Mit dem Rheinsberger Residenzensemble KYMATIC  
Meditative Klanglandschaften und stimmungsvolles  
Licht fügen sich in die ruhige Abendstimmung und  
sorgen für einen sinnlichen Ausklang des Tages.  
Kommen Sie mit auf eine musikalische Reise durch  
verschiedene Genres - von Ambient über Pop bis hin  
zu zeitgenössischen minimalistischen Klängen.  
Bei schlechter Witterung im Schlosstheater.

# SAMSTAG 18. MAI

## 11.00 BLÄSERMATINÉE

Salon, Schlosspark  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

mit den Blechbläsern der Kreismusikschule OPR,  
Heike Leske (Leitung)  
Erleben Sie 14 junge Nachwuchs-Blechbläser im Alter  
von 8 bis 12 Jahren - das Ensemble »Frech am Blech«  
der Kreismusikschule OPR präsentiert Volks- und  
Kinderlieder sowie kleine Spielstücke für Blechbläser.

## 17.00 KIRCHENKONZERT

St.-Laurentius-Kirche  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

der Rheinsberger Kantorei und der St. Marien-  
Kantorei Wittstock, Uwe Metlitzky (Leitung)  
Sie hören u.a. die Kantate »Alles, was ihr tut« von  
Dietrich Buxtehude (1637 - 1707) und das »Gloria«  
von Antonio Vivaldi (1678-1741), instrumental  
begleitet durch ein Projektensemble.

## 19.00 FOLKFEST

Remise  
8 € Abendkasse

»Barfuss«, »QuietschFidel« und »Helmet Duty«,  
eine Veranstaltung des KiJuMu e.V.  
Das FolkFest wird in diesem Jahr vom Trio »Barfuss«  
eröffnet. Die Musikerinnen lernten sich in Lübeck  
kennen und erfreuen ihr Publikum seitdem mit tradi-  
tioneller Folklore aus ganz Europa und den passenden  
Geschichten dazu. Danach drücken »QuietschFidel«,  
die Begründer des FolkFests, mit ihrem hitzigen Folk-  
rock kräftig aufs Gas. »Helmet Duty« aus Leipzig  
sorgen für den rasanten Abschluss. Die drei spielen  
akrobatischen Bluegrass mit viel Selbstgemachtem.

## 20.30 BLÄSERSERENADE AM ABEND

Marstall vor dem  
Schloss &  
Schlosstheater  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

Kirchengemeinden Rheinsberg und Menz, Juliane  
Felsch-Grunow (Leitung)  
Zur blauen Stunde laden regionale Bläser zur musika-  
lischen Zeitreise ein - vom Barock bis zur Gegenwart,  
von festlichen Intraden bis zur lebhaften Rumba. Es  
erklingt Musik u.a. von Johannes Pezelius, Thomas  
Morley und Jacob de Haan.  
Die Veranstaltung beginnt unter freiem Himmel am  
Marstall vor dem Schloss und findet ihre Fortsetzung  
im Schlosstheater.  
Bei schlechter Witterung komplett im Schlosstheater.

## 21.00 MORGENNATZ & RINGELSTERN

Musikbrennerei  
20 €

mit Cornelius Lewenberg (Bariton) und  
Yuki Inagawa (Klavier)  
Gedichte: Christian Morgenstern und Joachim  
Ringelnatz, Vertonungen: Hans-Karsten Raecke,  
Rezitation: Jane Zahn

Reservierung unter 033931 / 80 89 01 oder  
info@hkrstiftungneuemusik.de

# SONNTAG 19. MAI

## 11.00 MUSIK FÜR FÜNF RÄUME

klangkunst  
gegenwärts  
Eintritt frei

mit Thomas Keemss (Schlagzeug),  
Hans-Karsten Raecke (diverse Instrumente), Karl-  
Heinz Treiber (Maler in Aktion)  
Wandel-Konzerte und Aktionen in den Räumen der  
Ausstellung für Auge und Ohr - klangkunst gegen-  
wärts. Performance für Musiker und einen Maler mit  
kurzen Kompositionen und Improvisationen.

## 14.00 LESEN GEGEN DAS VERGESSEN

Kirchplatz Rheinsberg  
Eintritt frei

mit der Rheinsberger Friedensrunde, Thomas Lox  
(Saxophon), Jürgen Neumann (Moderation)  
Zum Gedenken an die Bücherverbrennungen unter  
den Nazis veranstaltet die Rheinsberger Friedensrunde  
jedes Jahr ein öffentliches »Lesen gegen das Verges-  
sen«. Wer einen Text aus »verbrannten« Büchern oder  
von verfeimten Autoren lesen möchte (bis 3 min),  
kann sich unter friedensrunde@gmail.com anmelden.  
Bei schlechter Witterung im Gemeindehaus.

## 15.00 KONZERT: JAZZ UND BAROCK

Kirche Kagar  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

mit dem Duo LYN aus Dresden  
LYN ist das Duo-Projekt der klassischen Sängerin  
Fanny Lamers und der Jazz-Saxophonistin Leila  
Greifenhahn. In der Verbindung von Stimme,  
Saxophon und akustischem Bass verwischen sie  
die Genre-Grenzen zwischen Jazz und Barock.  
Mit Kaffee- und Kuchenangebot vor Ort.

## 16.30 CHORKONZERT

St.-Laurentius-Kirche  
Eintritt frei  
Spenden erbeten

mit dem Kammerchor ExSilentio Dresden,  
Lukas Alois Roth (Leitung)  
Im Programm »Silence« gehen die Sänger\*innen des  
Kammerchors ExSilentio der Stille in ihrer vielfältigen  
Ausdrucksweise auf den Grund und gewähren dem  
Publikum einen Einblick in spannende Chorliteratur,  
die von der Romantik bis in die Gegenwart reicht.

## 18.00 MOSAIK

Spiegelsaal  
15 € / 10 € / 7,50€

Kammermusik mit der Rheinsberger Hofkapelle  
Das Ensemble KOLORIT schafft ein buntes Mosaik:  
Mit lebendigen Tanzmusiken, wunderschönen Arias  
des 16. Jahrhunderts und einer virtuosen Flöten-  
sonate von Wilhelmine von Bayreuth! Ein abwechs-  
lungsreiches und spannendes Konzert erwartet das  
Publikum.

Tickets unter 033931 721 17 (Mo-Fr 10-15) oder  
tickets@musikultur-rheinsberg.de und an der Abendkasse

## 19.30 BILDER WERDEN ZU MUSIK

klangkunst  
gegenwärts  
20 €

mit Hans-Karsten Raecke (Bild-Klang-Generator),  
Thomas Keemss (Percussion), Karl-Heinz Treiber  
(Maler in Aktion)  
Konzert mit Buchvorstellung und Malaktion in den  
Räumen der Ausstellung für Auge und Ohr - klang-  
kunst gegenwärts.

Reservierung unter 033931 / 80 89 01 oder  
info@hkrstiftungneuemusik.de